

B-Style OverDrive オーナーズマニュアル

B-Style Distortion をお買い上げいただき誠にありがとうございます。

コンクリートブロックをモチーフとして、B-Style として発展予定。

B-Style OverDrive は 70 年代、80 年代の音をターゲットとして開発しましたオーバードライブです。

Drive ツマミ 入力ゲインを上げるためのツマミです。

Tone ツマミ ハイカットするためのツマミです。

Level ツマミ 出力レベルを調節するツマミです。

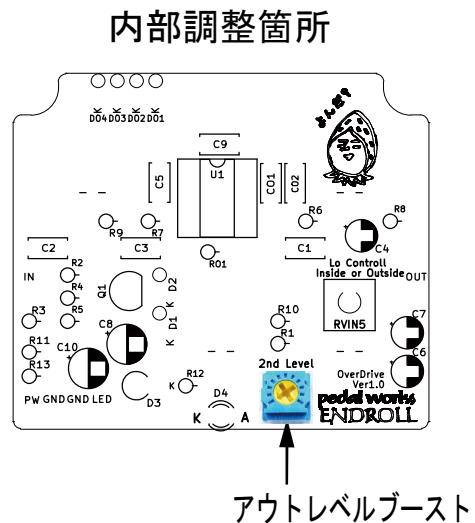
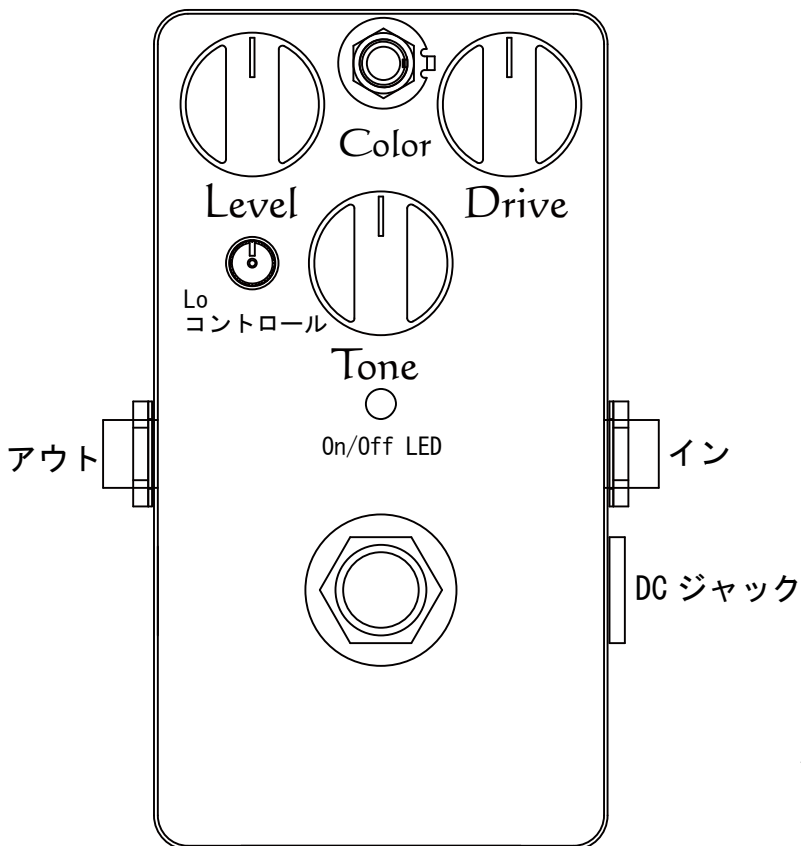
Lo コントロールを設けミッドローの味付けとして使用できます。

Color スイッチ ハイカットフィルターを 3 種類から選択できます。

内部半固定抵抗によって表のトーンでカットした周波数以下のゲインを上げることが出来ます。

これにより、Drive が弱の時でもゲインを補えますので、プッシングの補助にお使いいただけます。

製品説明図



注意
内部調整の場合は電子部品に
触れないように気をつけて行ってください。