

Japan preamp Channel2 マニュアル

このたびは Japan preamp Channel1 をお買い上げいただき誠にありがとうございます。
JpC-1 は 1975 年にデビューした日本を代表するクリーンアンプのディストーション
チャンネルの再現です。

調整について

VOLUME : 出力音量を調整します。

TRBLE : 高域を強調します。

MIDDLE : 中域を強調します。

BASS : 低域を強調します。

DISTORTION : 右に回してカチッとした所から ON になり、右にまわすほど、音が歪みます。
OFF にするとディストーションが掛からず、クリーンチャンネルと同等です。

BRIGHT : ブライトスイッチが ON の時の掛かり具合を調整します。

INPUT SW : ギターの出力レベルに応じてハイ(HIGH) かロー(LOW) に切り替えます。
通常は、ハイに接続します。

BRIGHT SW : 音量 VOLUME が小さい場合に高域を強調します。
(VOL が大きくなれば効果は弱くなります。)

OUT SW : 本体からの出力レベルです。(IN と PRE があります。)

製品説明図

